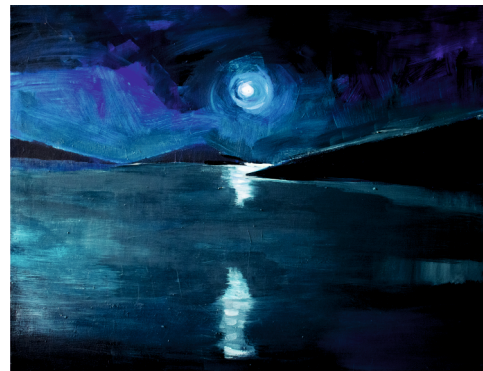




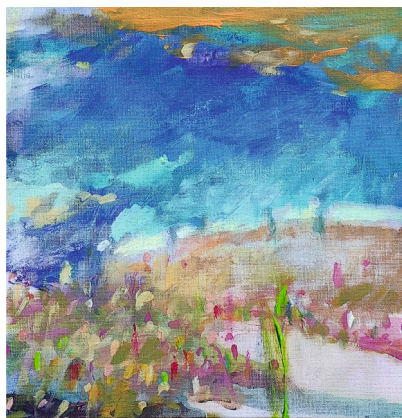
Elżbieta Sowa
Noc, olej na płótnie, 70×90, 2022



Bożena Wojtanowska
Burza w Bieszczadach, akwaforta, 297x210, 2019



Grzegorz Wójcik
Gazdówka – Rezerwat Biała Woda, pastele olejne, 50x70, 2025

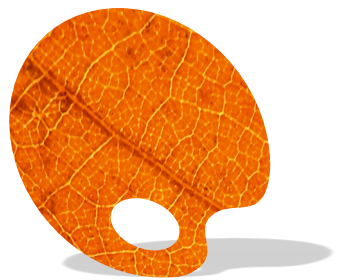


Aleksandra Zuba-Benn
Sierpniowy ogród I, akwarela, akryl na płótnie, 29x29, 2025



GALERIA ARTEKA

TARNÓW, UL. WAŁOWA 16



ORGANIZATOR

STAP

Stowarzyszenie
Tarnowskich
Artystów
Plastyków

SPONSORZY



PROJEKT FINANSOWANY
Z BUDŻETU MIASTA TARNOWA

Nasi Sponsorzy:

studio pani

WERIEKS
WYROBY HUTNICZE

agifa
technika kawy

SALON JESIENNY

STOWARZYSZENIA
TARNOWSKICH
ARTYSTÓW
PLASTYKÓW

11.09 - 11.10.2025
Wernisaż: 11.09.2025 godz. 18.00

Projekt: Piotr F. Barszczowski

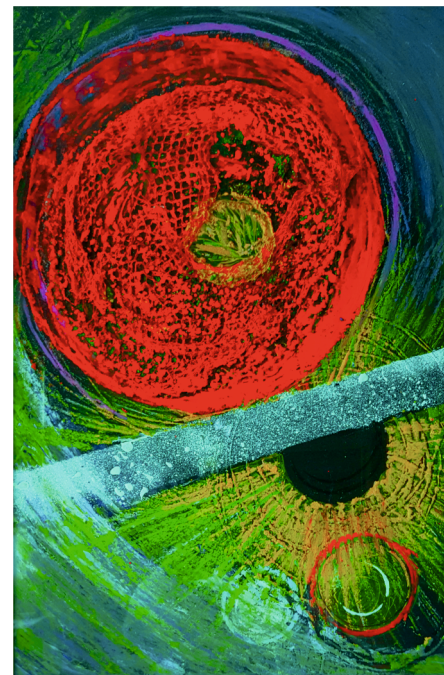


Tegoroczny Salon letnio-jesienny w ARTECE, to kolejne ciekawe i ważne wydarzenie w miejscowej sferze kultury. Stowarzyszenie Tarnowskich Artystów Plastyków, działając od trzech lat ma już na swoim koncie ponad 50 interesujących wydarzeń artystycznych, są to w większości wystawy. Potwierdza to, że swoją aktywnością, zaangażowaniem jest ośrodkiem potrzebnym w tarnowskim „pejzażu”, pozyskuje miłą, serdeczną, przyjazną publiczność i przyjaciół.

Obecna wystawa to spojrzenie na świat wielu Artystów, twórców o różnych doświadczeniach, temperamencie, czy też bogatym dorobku artystycznym. Niesie z sobą szerokie i wielorakie emocje, metafory, historie, dotyka, prowokuje. Te odmienne postawy, poetyka, stylistyka, techniki połączone stają się siłą i magnesem, pokazują jak bardzo ludzie sztuki pragniemy zaspokoić naszą ludzką potrzebę poczucia przynależności, jak pozytywnie postrzegamy wspólne przebywanie.

Nasze Stowarzyszenie nie deklaruje i nie publikuje manifestów; jak dotychczas i może dobrze – bo sztuka to wolność tworzenia i prawo do osobistego języka artystycznego. Ktoś powiedział "dobre towarzystwo ludzi uzdolnionych", dodam do tego o różnej wrażliwości i odmienności, czyli razem, a każdy w innym kolorze. W naszych działaniach nie można pominąć obecności Sponsorów, administracji czy Prezydenta m. Tarnowa – Pana Jakuba Kwaśnego, są delikatną materią – to "wspólne prezentowanie" daje enklawę i możliwość nieskrępowanego tworzenia, a to wzbogaca obraz miasta.

Krystyna Baniowska-Stąsiek



Krystyna Baniowska-Stąsiek
Mleczna droga, pastel/gwaz, 60x40, 2025



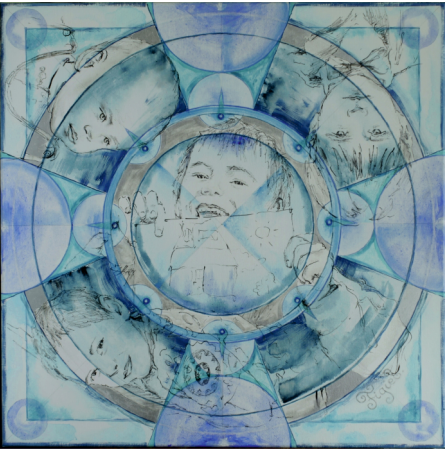
Piotr Franciszek Barszczowski
La Signiora e la Frutta, neowitraż, 110x64, 2025



Piotr Bubak
Ikar, brąz, kamień, 58 cm, 2024



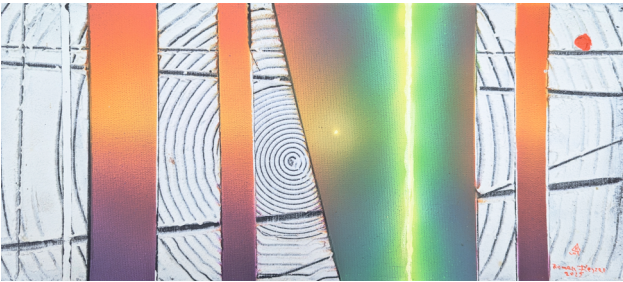
Stanisław Chmiel
Narodziny, technika własna, 60x40x28, 2025



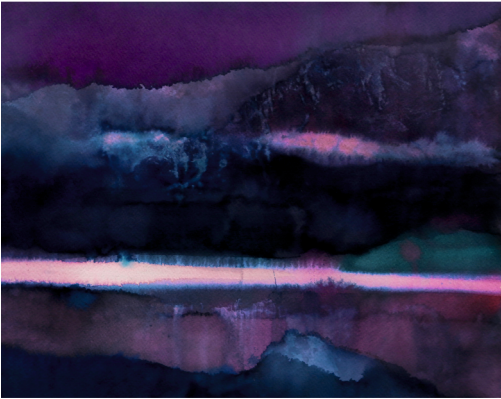
Piotr J. Figiel
Wokół sedna, akryl i olej na płótnie, 70x70, 2025



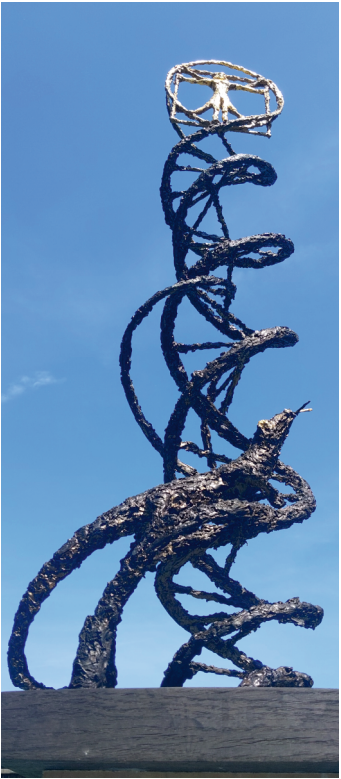
Ewa Fleszar
Przebudzenie, brąz, kamień, szkło, 2025



Roman Fleszar
Transito, z cyklu *Interferencje*, technika własna, 27x51, 2025



Tomasz Głowacz
Cyrla, akwarela, 21x42, 2022



Kazimierz Klimkiewicz
Ewolucja, żywica, 105 cm, 2025



Roman Kobylarz
Jutrenka, olej na płótnie, 80x80, 2025



Marek-Niedojadło-Cichoński
Jesienne Słońce, olej na płótnie, 50x60, 2024



Stanisław Kucharzyk
Nocne Ptaki, olej na płótnie, 90x65, 2019



Katarzyna Pabis-Komorowska
Pod górą Marcina, akwarela, 20x30, 2025



Elżbieta Pazera
Greczynka, akryl na płótnie, 70x50, 2025



Witold Pazera
Muza pomyślności, akryl , olej, mixt., 50x70, 2025



Wojciech Ruszel
Motylek, kamień, stal, 30x24x12, 2025



Lidia Połec-Kantor
Zachód słońca, akryl na płótnie, 50x60, 2025



Piotr Rączka
Moim okiem, akryl na płótnie, 70x50, 2018



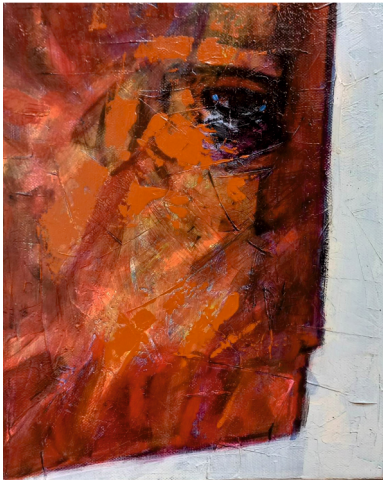
Michał Poręba
Quod dicis Domine, akryl na płótnie, 90x130, 2024



Marek Pelczar
Mglista, drewno lipowe, rzeźba wisząca, 100x40x14, 2025



Anna Świętek
Fiu-bździu, papier, tusz 40x30, 2025



Anna Śliwińska
Obserwator, akryl,olej na płótnie, 30x24, 2025